

OURO PRETO SERÁ PALCO DO FESTIVAL DA CANÇÃO TODOS OS SONS



O festival que promete revelar novos talentos e trazer de volta a magia dos festivais da canção chega a Ouro Preto com shows de Lô Borges, Luan Nobat e Bernardo Bauer.

A indústria fonográfica mundial experimenta uma fase de crescimento desde 2015, ano que mudou a tendência negativa vivida desde 1999 no setor. Contudo, artistas iniciantes ou que apenas estão de fora do chamado mainstream sentem esse crescimento de uma maneira mais complexa e tardia. Atingir grandes públicos e ter o respaldo da crítica especializada é o grande desafio.

Durante os dias 7, 8 e 9 de junho de 2019, a cidade de Ouro Preto/MG receberá a 3ª edição do Todos os Sons - Festival da Canção. Novos talentos da música terão a chance de apresentar seus trabalhos autorais para três dos principais produtores e articuladores da música do país - Alexandre Kassin, Barral Lima e Iuri Freiburger -, e ainda terão suas apresentações seguidas de nomes como Lô Borges, Luan Nobat e Bernardo Bauer. Com o intuito de reconhecer e premiar as melhores canções inéditas, Todos os Sons é um resgate dos antigos festivais da canção, muito tradicionais nos anos 60 e 70 no Brasil.

Serão distribuídos R\$18 mil em prêmios divididos nas seguintes categorias: Melhor Canção (1º, 2º e 3º lugar), Melhor Intérprete e Melhor Letra. Artistas e bandas poderão inscrever suas músicas através do site <https://festivaltodosossonsop.wordpress.com> até às 18h do dia 15 de maio (quarta-feira). Os curadores irão selecionar 20 (vinte) canções inéditas que serão apresentadas para o grande público nos dias 07 e 08 de junho. A noite de sexta-feira (07) contará com o show sensível de Bernardo Bauer e sábado (08) teremos o show enérgico de Luan Nobat. As 10 canções finalistas selecionadas pelo júri especializado serão apresentadas na última noite do festival, dia 09 de junho, quando serão anunciadas as vencedoras de cada categoria. O domingo receberá o grande show da programação, com Lô Borges. A entrada é gratuita para o público.

Todos os Sons - Festival da Canção é uma iniciativa da Ultra, produtora e gravadora do grupo UN Music, com apoio da Prefeitura Municipal de Ouro Preto. Para Barral Lima, jurado do festival e CEO da UN Music, *“Os festivais da canção tem uma grande importância no Brasil, não só cultural, mas também política. É um espaço democrático para que os artistas possam expor as suas idéias e se posicionarem através da música. Foi assim desde a década de 1960 e ainda perpetua. Também é uma grande oportunidade para o intercâmbio entre artistas de todo o país”*. O também jurado e produtor musical Alexandre Kassin completa *“Os festivais da canção é uma tradição brasileira que acontece há muito tempo e que lançou todo mundo que tá aí. Acredito que o festival da canção tem*

uma importância imensa pra produção cultural brasileira, não como uma competição, mas como uma plataforma de lançamento e uma oportunidade, uma vitrine, pra vários artistas não só divulgarem suas músicas, mas se conhecerem e viverem um pouco de uma situação de coletividade industrial. Eu acho que é uma coisa muito positiva, o Festival da Canção é um patrimônio brasileiro".

Os vencedores da edição de Itabirito/MG, que aconteceu nos dias 03, 04 e 05 de maio deste ano, foram Nath Rodrigues (1º lugar com a canção "Janaína"), Grupo Teresa (2ª lugar com a canção "Beijo de Amor"), Persiano (3º lugar com a canção "Pessoas Reais Disponíveis para Conversar"), Licon MC (Melhor Intérprete com a canção "Funcionário do Mês") e Tuca Boelsums (Melhor Letra com a canção "Fogo").

Foto: Divulgação

<https://jornalpanfletus.com.br/noticia/788/ouro-preto-sera-palco-do-festival-da-cancao-todos-os-sons> em 04/07/2024 18:20