

OBRAS RESTAURADAS: FAOP PARTICIPA DA PROGRAMAÇÃO DE 310 ANOS DE OURO PRETO



Assinatura de protocolo de intenções com a prefeitura e entrega de obras restauradas fizeram parte da celebração da data.

O dia 8 de julho é marcado pelo aniversário da cidade histórica de Ouro Preto. A Fundação de Arte de Ouro Preto| FAOP participou da programação de comemoração, que não pode ser celebrada com a tradicional festa de aniversário por conta da pandemia da Covid-19, mas contou com agendas importantes para a cidade.

A primeira ação com participação da fundação foi a abertura de exposições na Casa de Tomás Antônio Gonzaga, uma construção do século XVII, que abrigou a Ouvidoria de Vila Rica e foi residência do poeta Tomás Antônio Gonzaga.

As obras vão ficar expostas até o dia 8 de setembro, com entrada gratuita e controle de acesso de acordo com os protocolos sanitários do Minas Consciente. As exposições são:

- Forma e Alma: exposições de esculturas de Alfredo Ceschiatti;
- Fios: Falas e Tramas: instalação artística de Mariah Sonella;
- Bambu trends: instalação artística de Márcia Litchfield;
- Na Casa dos Contos: Atelier Dois Capelistas com arte feita a quatro mãos.

Durante o evento, a prefeitura de Ouro Preto e a FAOP assinaram um protocolo de intenções para viabilizar a parceria das instituições, especialmente em relação à formação e capacitação profissional de diferentes agentes artísticos e culturais do município.

O objetivo da fundação e da prefeitura do município é contribuir com a profissionalização da cadeia produtiva, a geração de emprego e renda, a movimentação da economia criativa, bem como para o fortalecimento dos setores turísticos e cultural da região.

"Ouro Preto, cidade sede de nossa fundação, sempre teve papel fundamental em todas as nossas ações, o que estamos fazendo no momento, Estado e município, é fortalecer e estreitar, ainda mais, os nossos laços pelo interesse público de todos os mineiros", destaca Jefferson da Fonseca, presidente da fundação.

Fundação finaliza sua participação na comemoração com a entrega de obras restauradas

Dando continuidade às celebrações do aniversário da cidade, a FAOP realizou, na última sexta-feira (09/07), cerimônia para entrega de obras restauradas às comunidades dos municípios de Itabirito, Senador Firmino e dos distritos de Ouro Preto, Cachoeira do Campo e Amarantina.

O evento aconteceu na Casa de Bernardo Guimarães e contou com a presença do prefeito de Ouro Preto, Angelo Oswaldo, o presidente do IEPHA, Felipe Pires, o presidente da FAOP, Jefferson da Fonseca, integrantes das delegações de Paracatu e Santa Luzia e representantes das comunidades que receberam o acervo restaurado.

A Letícia Souza e o Claudio Soutto Mayor, alunos do Curso Técnico em Conservação e Restauro da Escola de Arte Rodrigo de Melo Franco de Andrade|FAOP, foram os responsáveis pelo processo de restauro das obras e também participaram da cerimônia acompanhados por professores do corpo técnico do curso.

O padre Luciano da Silva Roberto, da Paróquia Nossa Senhora da Conceição, do município de Senador Firmino, explica que a tela restaurada será muito bem-recebida pela comunidade e retornará ao seu local original — o batistério da igreja.

"É com alegria que a paróquia recebe essa obra. Gostaria de parabenizar a direção da fundação, bem como o seu corpo docente, que sempre realizam ações para a conservação, restauração e promoção dos bens culturais da igreja. Agradecemos a todos os envolvidos nessa empreitada."

Os moradores do distrito de Cachoeira do Campo, que receberam quatro esculturas religiosas restauradas, também vão compartilhar dessa felicidade. *"Os técnicos e alunos da FAOP estão devolvendo história, arte, cultura, mas, sobretudo, estão devolvendo os santos de devoção do nosso povo"*, explica o padre Wander, da Paróquia Nossa Senhora de Nazaré.

Foto: Neno Vianna / Divulgação

<https://jornalpanfletus.com.br/noticia/2240/obras-restauradas-faop-participa-da-programacao-de-310-anos-de-ouro-preto> em 23/06/2026 15:21