

Grupo Dodekachordon se apresenta na Série de Concertos no Museu do Oratório



Grupo Dodekachordon se apresenta na Série de Concertos no Museu do Oratório

Canções do século XVII e XVIII integram o repertório do recital que acontece em 08 de novembro

A nona apresentação da Série de Concertos no Museu do Oratório recebe o Grupo Dodekachordon, composto pelos musicistas Letícia Bertelli (soprano), Edilson de Lima (guitarras barrocas) e Rainer Patriota (viola de gamba). O recital será no dia 08 de novembro, sábado, às 18h30, na sede da Instituição.

“A voz será a grande privilegiada. A música instrumental, impulsionada pela estética dos afetos, tem seu lugar nesse contexto de renovações decisivas, mas também se renderá ao prestígio dos gêneros vocais, colocando-se de bom grado a seu serviço e dispor. Na música barroca e, conseqüentemente, nas obras que apresentamos nesse recital, melodia, harmonia, ritmo e expressão são termos de uma correlação simbiótica e nascem irmanados; e se tomados em separado, sem uma concepção totalizante, o próprio sentido dessa música se desintegra, se desfaz, desmancha-se no ar”, comenta os musicistas, convidando o público a prestigiar o recital.

O programa do concerto conta com canções do século XVII e XVIII, contemplando obras de Domenico Obizzi, Gaspar Sanz, Martino Pesento, José Marín, Martino Pesento, Tarquino Merula, George Friedrich Händel, Giulio Caccini, Claudio Monteverdi e Jayme de la Té y Sagáu.

Os ingressos para a apresentação são vendidos a R\$10,00 na portaria da Instituição. Estudantes e idosos pagam meia-entrada. Mediante apresentação de comprovante de endereço, moradores de Ouro Preto não pagam ingresso.

Os musicistas

Letícia Bertelli

Bacharel em canto pela Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG), com aperfeiçoamento em canto - música antiga pela Staatliche Hochschule für Musik Trossingen - Alemanha na classe da professora María Cristina Kiehr, dedica-se ao estudo e à performance de música histórica. É mestranda em musicologia pelo Departamento de Música da Escola de Comunicação e Artes da USP, sob orientação de Ivan Vilela. Membro do Coral Lírico de Minas Gerais, trabalhou ao lado de diversos grupos. Colabora em diversos projetos musicais tais como a produção de óperas, séries de concertos e festivais de música, edição de partituras e de material didático.

Edilson de Lima

Professor efetivo de musicologia na Universidade Federal de Ouro Preto; doutor em Musicologia pela ECA-USP; Mestre em Artes e Bacharel em Composição e Regência e pela UNESP (SP). Publicou, por exemplo o livro As Modinhas do Brasil (2001), dirigiu e produziu o cd Modinhas de amor (2004) e Lundu de Marruá (2008). Foi professor convidado da Universidade do Estado do

Amazonas (UEA) e participou do projeto «Pesquisa e Restauração do Patrimônio Musical do Brasil Colonial: lírica na Amazônia e seu âmbito de diálogo cultural durante o século XVIII». Foi coordenador do Núcleo de Música da Universidade Cruzeiro do Sul (2002-2008) onde lecionou as disciplinas História da Música, História da Música Brasileira e Estética da Música.

Rainer Patriota

Doutor e mestre em Filosofia (Estética) pela Universidade Federal de Minas Gerais, bacharel em violão pela Universidade Federal da Paraíba, estudou viola da gamba com diversos professores e frequentou vários festivais nacionais e internacionais de Música Antiga. Atualmente é professor no Departamento de Filosofia da Universidade Federal de Ouro Preto. Se apresentou com grupos diversos como Câmara e Musica Figurata.

Série de Concertos do Museu do Oratório

Em 2014, a Série comemora 14 anos, proporcionando aos visitantes e moradores de Ouro Preto raros e belos espetáculos de música erudita, com músicos reconhecidos e repertório variado. A Série de Concertos no Museu do Oratório é realizada pelo Instituto Cultural Flávio Gutierrez e pelo Museu do Oratório, com patrocínio da Gerdau, Oi, CCR, Cemig, pelas Leis Federal e Estadual de Incentivo à Cultura, com apoio do Oi Futuro.

Foto: Nathália Costa

<http://jornalpanfletus.com.br/noticia/22/grupo-dodekachordon-se-apresenta-na-serie-de-concertos-no-museu-do-oratorio> em 28/03/2024 23:17