Em noite de praça lotada, Orquestra Filarmônica encanta público em Mariana

Quem foi a Praça Minas Gerais enfrentar o frio de domingo (12) no inverno marianense não se arrependeu. Em pouco mais de uma hora e vinte minutos cerca de três mil pessoas se encantaram com a apresentação da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais, que trouxe composições clássicas do russo Tchaikovsky, do alemão Wagner e do brasileiro Carlos Gomes, entre outros. O concerto faz parte das comemorações dos 319 anos de Mariana e integra também o Festival de Inverno de Ouro Preto e Mariana.

“É muito bom ver essa praça cheia, tenho certeza que todos assistiremos uma belíssima apresentação”, afirmou o prefeito Duarte Júnior “Du”, pouco antes das 20h30, quando teve início a apresentação. O secretário de Estado de Cultura, Ângelo Oswaldo de Araújo, destacou a relação que Mariana tem com a música. “A primaz de Minas tem treze bandas ativas, tem também o Museu da Música, ou seja, toda uma história ligada aos instrumentos e às melodias”, disse.

A noite musical começou com uma ópera de Piotr Tchaikovsky. Como é comum nas apresentações da Filarmônica, antes de cada execução o maestro traz detalhes históricos e artísticos de cada compositor. Na noite de domingo quem comandou os mais de 70 músicos da orquestra foi o maestro paulista Marcos Arakaki, Regente Associado da Filarmônica de Minas Gerais desde 2011. Arakaki, que tem uma carreira marcada por diversos prêmios, já dirigiu a orquestra em mais de 100 apresentações.

O turista carioca Fernando Badejo, 24 anos, visita Mariana pela primeira vez e se encantou com a beleza da Praça Minas Gerais. “É, sem dúvida, uma das mais belas praças que já vi, e fica ainda mais bonita com a apresentação da Orquestra”, observa. Fernando disse que já assistiu a Orquestra Sinfônica Brasileira, e que a apresentação da noite de domingo em nada fica devendo.

“Impressionei-me com a habilidade e leveza dos músicos, foi fantástico”, declara. Pra encerrar a noite, na hora do “bis”, a Filarmônica de Minas Gerais trouxe uma versão de Tico-Tico no Fubá, de Zequinha de Abreu, que todo mundo se levantou e aplaudiu de pé. “Puxa, mais carioca que isso impossível!”, disse Fernando.

FOTOS: ELCIO ROCHA E BIEL MACHADO.

http://jornalpanfletus.com.br/noticia/110/em-noite-de-praca-lotada-orquestra-filarmonica-encanta-publico-em-mariana em 29/04/2024 06:52